



JEAN-PIERRE CLARIS DE FLORIAN



L'ENFANT ET L'IMAGE, J. J. GRANDVILLE, 1849.



JEAN-PIERRE CLARIS DE FLORIAN

Né dans une famille noble en 1755, Jean-Pierre Claris de Florian a passé sa jeunesse au château de Florian. En 1779, il a publié une comédie, *Les Deux Billets* qui avait un grand succès, et l'année suivante il a fait jouer *Jeannot et Colin*, basé sur un conte de Voltaire. Sa troisième pièce, *Les Jumeaux de Bergame*, était un triomphe complet.

Il était élu membre de l'Académie française en 1788, un an avant l'éclatement de la Révolution Française. Étant noble,



LE CHIEN COUPABLE, J. J. GRANDVILLE, 1849.

Florian a dû quitter la capitale, mais, arrêté au nom du Comité de sûreté générale, on l'a incarcéré à la prison de Port-Libre en 1794. Libéré après la chute de Robespierre au mois de juillet 1794, Florian est mort deux mois plus tard, probablement à cause de la tuberculose qu'il avait contractée plusieurs années auparavant.

En 1792, le fabuliste a publié son recueil, *Fables de M. de Florian*, et c'est grâce à cet ouvrage qu'on continue à lire ses écrits. Ses fables sont régulièrement estimées comme les meilleures après celles de Jean de La Fontaine.



LE LINOT, J. J. GRANDVILLE, 1849.